

## ATUALIZA IFC - FRAIBURGO

André Toreli SALATINO<sup>1</sup>, Bárbara de Souza MARTINS<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>Orientador – Curso Técnico em Informática; <sup>2</sup>Aluna Bolsista do Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio.

**Introdução.** Diversos vestibulares - incluindo o ENEM - abordam **temas da atualidade** nas áreas de ciências humanas, mas há uma impossibilidade de tratar todos de forma aprofundada nas cargas horárias dessas disciplinas no ensino médio. Bezerra e Brito (2013) apontam para a necessidade da escola contemporânea dialogar com os jovens “digitais” imersos em uma cultura digital e a ideia deste projeto é disponibilizar conteúdo audiovisual gratuito e com qualidade para os vestibulandos que, geralmente, pouco se aprofundam nos temas e possuem opiniões efêmeras sobre os assuntos (LÚCIO-CARDOSO; FAMER-ROCHA, 2011). Além disso, buscamos promover oficinas de extensão para os alunos do ensino fundamental para que eles se familiarizem com o processo de produção de conteúdo, tendo acesso também ao conhecimento produzido pelos alunos do IFC *campus* Fraiburgo nas diferentes disciplinas que compõem o currículo do Ensino Médio. O projeto em questão visa alcançar os seguintes objetivos: Produzir conteúdo audiovisual sobre temas de atualidades; Estreitar os laços com a comunidade externa ao câmpus; Estimular o debate e a reflexão sobre temas de interesse global; Estimular a elaboração de textos e desenvolver a comunicação oral; Promover o aprofundamento de temas pertinentes as provas do ENEM; Promover uma integração entre os saberes e competências da formação técnica e das disciplinas do Ensino Médio; Construir canais de diálogo com a comunidade externa; e Divulgar a produção discente para a comunidade.

**Materiais e Métodos.** Os alunos que se destacam nas disciplinas de ciências humanas são convidados a produzirem, em conjunto com o professor orientador, uma redação sobre um dos temas de atualidades. É elaborado um roteiro de podcast na forma de entrevista com o aluno, que protagoniza a entrevista, buscando construir uma forma de comunicar o conteúdo a partir de uma linguagem mais próxima dos alunos. Diversifica-se tanto a forma através da qual o conteúdo é disponibilizado, como as possibilidades do estudante ouvir o conteúdo sob demanda. Realizada a gravação do episódio, a aluna bolsista realiza o processo de mixagem e edição do arquivo de áudio, que é posteriormente disponibilizado na página do atualiza IFC *campus* Fraiburgo.

**Resultados esperados.** Através do projeto, já produzimos neste ano dois podcasts<sup>1</sup> e é esperado que haja uma maior integração entre Instituto Federal Catarinense *campus* Fraiburgo e a comunidade externa, com um maior diálogo e construção coletiva do conhecimento. Através de preocupações com alguns temas comuns, os estudantes da comunidade interna e externa que se engajarem na proposta terão a possibilidade de um aprimoramento sistemático de suas habilidades acadêmicas, assim como de outras que serão importantes para o seu desenvolvimento profissional, produzindo material audiovisual e sendo protagonistas nesse processo, ao passo que desenvolvem um maior cuidado com o tratamento das fontes de informação. Ainda esperamos que haja maior interesse dos alunos pela discussão de temas relevantes de uma forma mais aprofundada, temas de atualidades que são fundamentais para a compreensão da realidade que os cerca e para sua atuação no mundo.

### Referências Bibliográficas.

BEZERRA, Júlio César Cavalcante; DE OLIVEIRA BRITO, Sydneia. A IMPORTÂNCIA DA WEB 2.0 NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM. **Revista Expressão Católica**, v. 2, n. 2, 2017.

LÚCIO-CARDOSO, Rodrigo; FAMER-ROCHA, Cristianne Maria. El" nuevo" joven y el" viejo" radio: la relación del público joven con el radio en la actualidad. **Vivat Academia**, n. 117, p. 111-124, 201

---

<sup>1</sup> Neste ano, disponibilizamos um podcast sobre o Brexit e outro sobre os coletes amarelos e as manifestações da classe média na França.